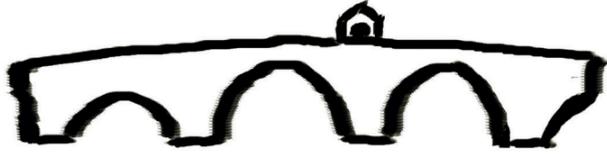




**MONASTERO
BORMIDA (AT)**



DUE PONTI PER LA CULTURA

enerdì, 18 novembre 2022 ore 21.00
DANTE TRA LE FIAMME E LE STELLE
di Matthias Martelli
con: Matthias Martelli
regia: Emiliano Bronzino
produzione: Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus - Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale



Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra, dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un animo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato, capace di rendere eterne vicende personali e di sublimare la sua visione nei versi crudi e grotteschi dell'Inferno, arrivando fino ai vertici eccelsi del Paradiso.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

sabato, 17 dicembre 2022 ore 21.00
LADY D ★
di Clelia Ciaramelli
con: Annalisa Favetti
regia: Pino Ammendola
produzione: Nicola Canonico per la Good Mood



Subito dopo l'incidente stradale sotto il tunnel del Pont De l'Alma a Parigi, dai rottami fumanti dell'auto, si libra la voce di Lady D, la principessa più amata nel mondo. In una sorte di delirio premorte, inizia a raccontare la sua storia, conducendo gli spettatori nel suo mondo più intimo e segreto. È il racconto della dolcezza, della grinta e dello strazio di Lady D come donna, come essere umano che soffre, che sbaglia, ma che trova sempre una via per riprendersi lo scettro della vita!
Biglietto intero: € 18.00 - ridotto € 15.00

enerdì, 27 gennaio 2023 ore 21.00
QUESTA SPLENDIDA NON BELLIGERANZA
di Marco Ceccotti
con: Giordano Domenico Agrusta, Luca Di Capua, Simona Oppedisano
regia: Marco Ceccotti
produzione: Consorzio Altre Produzioni Indipendenti



Un figlio, Luigi, ossessionato dalla morte, racconta finali di libri e film a persone prossime al termine della vita. Un padre, pacifista, si guadagna da vivere decorando sanitari per dittatori sanguinari. Una madre, ironizzatrice, cerca la felicità nei libri horror. Vorrebbero odiarsi, ma è difficile odiarsi per chi non è mai riuscito a dirsi neanche un "ti voglio bene". I tre vivono in uno stato di tranquillità e pace che li sta distruggendo.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

sabato, 25 febbraio 2023 ore 21.00
VOGLIO RACCONTARTI UNA STORIA
di Roberto Cavallo
con: Oliviero Corbetta, Beppe Rosso e Carlotta Lando
regia: Roberto Cavallo
produzione: Cooperativa Erica



Lo spettacolo si iscrive nella scia del "teatro impegnato", promosso da Marco Paolini, e implica una ricerca letteraria che ha portato gli attori che si alternano sul palcoscenico, a leggere brani narrativi di autori diversi. Lo spettacolo commemorativo, rispecchiando una pluralità di punti di vista, contribuisce a rafforzare la grande attenzione già rivolta alle tematiche della "green economy", facendo leva su esperienze che trovano una risonanza personale nel pubblico, e rendendoli appetibili attraverso una loro divulgazione in chiave artistica.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

sabato, 25 marzo 2023 ore 21.00
QUINTETTO ★
di Marco Augusto Chenevier
con: Marco Augusto Chenevier
regia: Marco Augusto Chenevier
produzione: Association Compagnie Les 3 Plumes



Un solo attore, quattro fari sulla scena, il mixer luci ed audio vuoti. Il quintetto che apriva lo spettacolo di repertorio del TIDA "Montalcini tanz", uno spettacolo del 2009 sulle connessioni tra arte e scienza e dedicato alla ricercatrice premio Nobel Rita Levi Montalcini, che dovrebbe andare in scena, non può essere realizzato come previsto a causa dei tagli ai finanziamenti teatrali. Il resto della Compagnia è infatti misteriosamente scomparso dopo aver avuto la proposta di lavorare per metà paga.
Biglietto intero: € 18.00 - ridotto € 15.00

sabato, 22 aprile 2023 ore 21.00
L'ANGELO E MONTEVERDE
di Paolo La Farina
con: Monica Massone e Paolo La Farina
musica dal vivo: Mo. Benedetto Spingardi
regia: Paolo La Farina
produzione: ReteTeatri per Associazione Culturale Orizzonte



Nel momento di passaggio dalla vita alla non vita, Giulio Monteverde ripercorre le sue crisi umane ed artistiche attraverso il dialogo con una delle sue opere più celebri: l'Angelo Oneto. Attraverso il racconto di un sogno che si fa più reale della realtà stessa (ispirato al testo di F. Pessoa "Il marinaio"), l'angelo, tramite tra l'umano e il trascendente, porta Monteverde alla consapevolezza. Alla fine, tutto ciò che era nato dal silenzio della veglia funebre ritorna silenzio.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00



**SPIGNO
MONFERRATO (AL)**



sabato, 3 dicembre 2022 ore 21.00
TUTTO SUA MADRE
tratto da "Les garçons et Guillaume, à table!"
di Guillaume Gallienne
trad. Anna D'Elia - adattamento Tobia Rossi
con Gianluca Ferrato
regia: Roberto Piana
produzione: Bis Tremila Srl



I fratelli sono maschi, belli, e testosterone, mentre lui, Guillaume, è l'esatto contrario. Invisibile al padre e ai fratelli, si ritroverà così ad imitare e a far vivere tutte le donne che ha immaginato o conosciuto, diventando via via la Principessa Sissi, l'Arciduchessa Sofia, una perfetta ballerina andalusa, sua nonna, sua zia. Insomma ogni donna che osserva o che ammira. Lo spettacolo è soprattutto la storia di un ragazzo e poi di un uomo che, attraverso peripezie e avventure, cerca di affermare la propria eterosessualità in una famiglia che, invece, lo aveva già ampiamente catalogato come omosessuale.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

sabato, 14 gennaio 2023 ore 21.00
L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE ★
di Corrado Tedeschi
con: Corrado Tedeschi
regia: Corrado Tedeschi
produzione: Nicola Canonico per la Good Mood



Bertrande Morane, un ingegnere esperto di meccanica, dedica la sua vita all'amore infinito che prova verso le donne; scopre che la donna ama in un modo molto più universale rispetto all'uomo e che è difficile amarla. Il racconto, divertente e romantico, arricchito da celebri scene cinematografiche di Truffaut e di LeLouch, scorre come un sogno ad occhi aperti, in cui il vero protagonista è l'universo femminile, in tutte le sue indecifrabili sfumature, una lucida testimonianza sulla differenza che si prova fra l'amore e l'amare l'idea dell'amore.
Biglietto intero: € 18.00 - ridotto € 15.00

sabato, 11 marzo 2023 ore 21.00
QUESTA È CASA MIA
di Alessandro Blasioli
con: Alessandro Blasioli
regia: Alessandro Blasioli
produzione: Florian Metateatro



Bastano 23 secondi per cambiare per sempre la vita della famiglia Solfanelli e l'amicizia fra Paolo e Marco, travolta anch'essa dalla potenza della natura e dall'iniquità dell'uomo. Dopo il terremoto i coniugi aquilani Rocco e Piera sono costretti ad un infinito peregrinare, assieme al figlio Paolo, fra hotel della costa, feste di paese, tendopoli, rivolte civili e New Town; un'altalena di emozioni e contraddizioni accompagna il loro viaggio senza fine nell'Abruzzo ferito dal sisma del 2009.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

sabato, 15 aprile 2023 ore 21.00
COVID LIFE
di Dario Pasquarella
con: Dario Pasquarella e Davide Baia
regia: Dario Pasquarella
produzione: Arte&Mani - Deaf Italy Onlus



Rinchiusi nel loro appartamento e risultati positivi al Covid, Dario e Davide, ripercorrono e si confrontano su quello che è stato vivere al tempo di una pandemia mondiale. Una panoramica da due differenti punti di vista, quello sordo e quello udente. Aneddoti di vita quotidiana che rappresentano i lati positivi e negativi di questa situazione. Senza poter uscire di casa e costretti ad una convivenza forzata h24, i due coinquilini si mal sopportano ed ogni pretesto è utile ad accendere la miccia di una nuova discussione.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

enerdì, 5 maggio 2023 ore 21.00
LASCIA CHE SIA FIORITO
FABRIZIO DE ANDRÈ E LUIGI TENCO TRA LE OMBRE DI SPOON RIVER
adattamento e regia: Paolo La Farina
con: Monica Massone e Paolo La Farina
musica dal vivo e voce: Mo. Benedetto Spingardi
produzione: ReteTeatri per Associazione Culturale Orizzonte



Fabrizio De Andrè e Luigi Tenco tra le ombre di Spoon River. Spettacolo di teatro e musica, porta in scena 16 personaggi delle poesie di Edgar Lee Masters raccolte in "Antologia di Spoon River", e le canzoni di Fabrizio De Andrè "Non al denaro, né all'amore, né al cielo". Inoltre alcune delle canzoni di Luigi Tenco che paiono ispirate a personaggi dell'antologia. L'interpretazione attoriale, la musica ed il canto del Mo. Benedetto Spingardi trasportano lo spettatore in un mondo straordinario tanto affascinante quanto reale ed attuale.
Biglietto intero: € 15.00 - ridotto € 13.00

PRENOTAZIONI:
Per informazioni e prenotazioni telefonare ai seguenti numeri:
Monastero Bormida: +39 348 4024894
Spigno Monferrato: +39 389 0576711
o scrivere alla mail: teatronellevalli@gmail.com

